



大人の新感線

Otona no Shinkansen Presents

アズト LAST FLOWERS

佐伯三蔵	古田新太
勝場軍一郎 / 勝場軍二郎	阿部サダヲ
nanana (横山奈々子)	小池栄子
勝場典明 / シン・ジョンホン	橋本じゅん
早川速男	宮藤官九郎
ミンス / 佐伯みよ子	高田聖子
ジョンオク將軍 / ビッグ	皆川猿時
サルパドル	粟根まこと
つけ分析官 / ヘク教授 / ヒュンダイ	村杉蟬之介
ミヤン	河野まさと
村西五郎	荒川良々
三木田テンホー	山本カナコ
砂漠ひかる	平岩 紙
女官スジユン	保坂エマ
犬塚ひろし	星野 源
ドンナム	村木 仁
セレスティーン / オンドルスタン将校	松尾スズキ
教官 / ディレクター 他	川原正嗣
勝場組組員 / 辛龍会組員 / オンドルスタン兵 他	藤家 剛 加藤 学 川島弘之 安田桃太郎 南 誉士広 熊倉 功 横田 遼
ダンサー / 嬉しさ組 / 喜ばせ組 他	伊藤結花 遠藤瑠美子 高杉あかね 中江友紀

<映像出演>

セレスティーン之母	蒼井 優
アナウンサー	中井美穂
ナレーション	木村匡也

【東京公演】

2014年7月30日(水)~8月25日(月)

赤坂ACTシアター

主催: ヴィレッチ

運営協力: サンライズプロモーション東京

【大阪公演】

2014年9月3日(水)~30日(火)

シアターBRAVA!

主催: 関西テレビ放送 / サンライズプロモーション大阪

後援: FM 802 / FM COCOLO

作：松尾スズキ（大人計画）
演出：いのうえひでのり（劇団☆新感線）

美術：池田ともゆき
照明：原田 保（FAT OFFICE）
衣裳：伊賀大介（band）

音楽：東京スカパラダイスオーケストラ / 岡崎 司
振付：川崎悦子（BEATNIK STUDIO）
音響：井上哲司（FORCE）

音効：末谷あずさ（日本音効機器産業） / 大木裕介（Sound Busters）
殺陣指導：田尻茂一 川原正嗣（アクションクラブ）
アクション監督：川原正嗣（アクションクラブ）
ヘア&メイク：宮内宏明（M's factory）

小道具：高橋岳蔵
特殊効果：南 義明（ギミック）
映像：上田大樹（&FICTION!）
大道具：俳優座劇場舞台美術部

歌唱指導：右近健一
音楽助手：大塚 茜
演出助手：山崎総司
舞台監督：芳谷 研

演出部：志村明彦 三木椰佳 飯田 浩 小岩井卓哉 桂川裕行 竹内 彩
中島 謙 岡安孝三郎 渡邊圭悟 石田貴信 野々瀬大介 沖島良継
大道具：高橋浩平 加藤晋一 神野明人 清水久史 兼松尚司 根岸利彦

フライング操作：林 正 鐘田 勲
照明：飯泉 淳 浅利監理 井上麻里江 熊谷康子 長谷川真未（CAT）
ムービングライトプログラマー：高田和彦（CAT）

映像操作：山田裕二（CAT）
音響：吉武奈津子 洪 翔華
衣裳：坂根真美子 花田裕子 吉田祐子

ヘアメイク：中里純子 井口京子（M's factory） 水野久美子
床山：栗城真由子（三川屋）
特殊効果：久保田勝己
小道具：森谷亜紀子 鈴木美幸

VIOLIN：門脇大輔
和太鼓指導：木津茂理
タンバリン指導：ゴンゾー
マジック指導：顔田顔彦
殺陣指導助手：武田浩二

音楽コーディネート：
佐藤 学（Sony Music Artists） / 平野喜久雄（Beat on Beat）
特殊造形：中田彰輝（ZOMBIE STOCK）
大道具：瀬尾元保（俳優座劇場舞台美術部）
ステージメカニック：林 正（リンベット）
Image-Mesh・電飾：吉田有希（コマデン）

衣裳助手：立花文乃 神田百実 岩崎千菜津 中原幸子
衣裳製作：戸田京子 伊澤潤子 東 康子 坂巻絢子 春木里華
伊藤陽子 戸塚淑子 アトリエ88% GROUP 色
溝口貴之（東京衣裳） cielcouleur Shu / Kanako 安藤慶次
谷口さやか 山田美美 山中麻耶 三浦洋子
帽子製作：ATELIER NOBUKI HIZUME（石田絵美）

かつら：川口博史（三川屋）
ヘアメイク助手：柴崎尚子（M's factory）
小道具製作：藤澤ひろみ 中村友香 清水克晋 安津満美子 籠谷有紀子
畠山直子 金子千尋 渡邊千穂 菅原あや

刃製作：イトウタカシ
特殊造形チーム：橋本隆公 串淵徹也 小林 巧 福井章吾 道津 唯
佐々木里紗 笠井千晴 組谷莉衣 中込麻依
特殊造形デスク：中田奈美代
映像助手：大鹿奈穂 横山 翼 藤田陽平 新保瑛加
映像イラストレーション：古屋あきさ 田中美妃

RECORDING STAFF：
大竹悠太（ONKIO HAUS） 衣川朋洋（JUSTA MUSIC） / 野口俊和
フランス語訳：中谷さとみ
英語訳：高畑 勲

照明機材・ムービングライト：クリエイティブ・アート・シンク
映像機材協力：インターナショナルクリエイティブ
Image-Mesh・電飾協力：コマデン
音響機材協力：京都テクニカルオフィス リンクス フォレスト
オタリテック YAMAHA audio-technica

楽器協力：岡田 聡
音効協力：Sound Busters
ヘアメイク協力：M's factory 三川屋
CHACOTT FOR PROFESSIONAL コスメ・ソフィア
MAKE UP FOR EVER

小道具協力：高津装飾美術（天野雄太） patchy
特殊効果協力：BIG SHOT
履物協力：神田屋（大石雅章） DANCIN' SHOE OHKI

物販：木南麻樹（ヴィレッチ）
稽古場：にしすがも創造舎
運搬：マイド

アーティストマネジメント（50音順）：アクションクラブ（田尻茂一）
ヴィレッチ（細野博幹 北村夏樹）
大人計画（中村幸子 細野いづみ 井芹容子 安田知可）
キューブ（藪内 元 木下紘彰） スタッフ・ポイント（宇野隆史）
Sony Music Artists（佐藤 学 追分紗代） 東宝芸能（木村 薫）
ドリームキャブ（渡辺修二） Beat on Beat（平野喜久雄）
BEATNIK STUDIO（泉 孝枝） リコモーション（岩井和子）
スペシャルサンクス（50音順）：赤坂 ACTシアター
アルプス・トラベル・サービス イトカンパニー
KYOYA ENTERPRISE シアター BRAVA! 俳優座劇場舞台美術部
バックステージ ビッグワールド BLOOMING AGENCY
山岡まゆみ 遊カンパニー 融合事務所 ユニ・ワークショップ

宣伝美術・宣伝画：東 學（188）
宣伝写真：消 忠之（消 忠之写真事務所）
宣伝特殊メイク：中田彰輝（ZOMBIE STOCK）
宣伝・公式サイト制作運営：ディップス・プラネット
宣伝：浅生博一（ヴィレッチ）
広報・ビジュアル進行：寺本真美（ヴィレッチ）

票券：脇本好美（ヴィレッチ） 倉前晴奈
制作助手：大森祐子 / 高畑美里（ヴィレッチ）
制作補：辻 未央（ヴィレッチ） 北條智子（大人計画）
制作デスク：小池映子（ヴィレッチ）

制作：柴原智子（ヴィレッチ） 長坂まき子（大人計画）
エグゼクティブプロデューサー：細川展裕（ヴィレッチ）
制作協力：大人計画・モチロン
企画・製作：劇団☆新感線・ヴィレッチ

